



« La première fois où je suis né, ce fut la surprise totale. Je ne m'attendais pas, mais alors pas du tout à cela. Eberlué, j'essayais de comprendre ce qui m'arrivait. Tout était si ... différent, et puis je sentais bien aussi qu'il y avait quelque chose d'irréversible, de définitif. Rien ne serait plus jamais comme avant. Il allait falloir que je m'y fasse, et vite car les choses s'accéléraient. Je me retrouvais ballotté en tout sens dans un univers où je ne reconnaissais rien de rien. Plus de repère, plus d'image de moi - moi était d'un seul coup devenu un autre - moi tranquille, empli de certitudes, plein de réponses ... était devenu un autre saturé de questions ... /... » à suivre ...

Extrait de « Images, contes et nouvelles de dessous la surface des choses »

images, contes & nouvelles de dessous la surface des choses

A travers ce recueil de mots : contes, nouvelles, et d'images : collages numériques, je souhaite vous faire partager cette émotion que j'ai moi-même ressentie en le composant.

L'intention poétique s'y décline aussi bien à partir du Mot que de l'Image, cette dernière ne venant pas nécessairement illustrer ce premier, mais pouvant être, en soi, œuvre à part entière. De la rencontre du Mot et de l'Image naît ainsi un espace de dialogue, d'échange et d'enrichissement mutuel.

*« images, contes & nouvelles de dessous la surface des choses » : format 13,5 cm x 20,3 cm - 90 pages
15 contes & nouvelles - 15 images couleurs - couverture couleur, aux éditions Edilivre, Paris 2011. Prix : 12€50*

« l'Image est une Magie, qui ouvre les portes du Ciel ! »

L'Auteur :

Michel Auzas-Mille, né en 1947 à Paris. Artiste peintre, dessinateur, illustrateur, poète, écrivain. Participe depuis plus de 40 ans à de nombreuses expositions collectives et individuelles, en France et à l'étranger. Reçoit, en 1987, la médaille d'argent, section Dessin, de l'académie des Arts, Sciences et Lettres.

Illustre, entre autres, pour le compte des Editions Dangles : Annick de Souzenelle, Jean-Pierre Bayard, Mario Mercier, Serge Hutin ...

Se consacre, depuis quelques années, à l'écriture dans le domaine du Symbole.